

# LANCIA 120 YEARS – Innovation through Italian design à AUTOWORLD !

écrit par Luc Vandersleyen



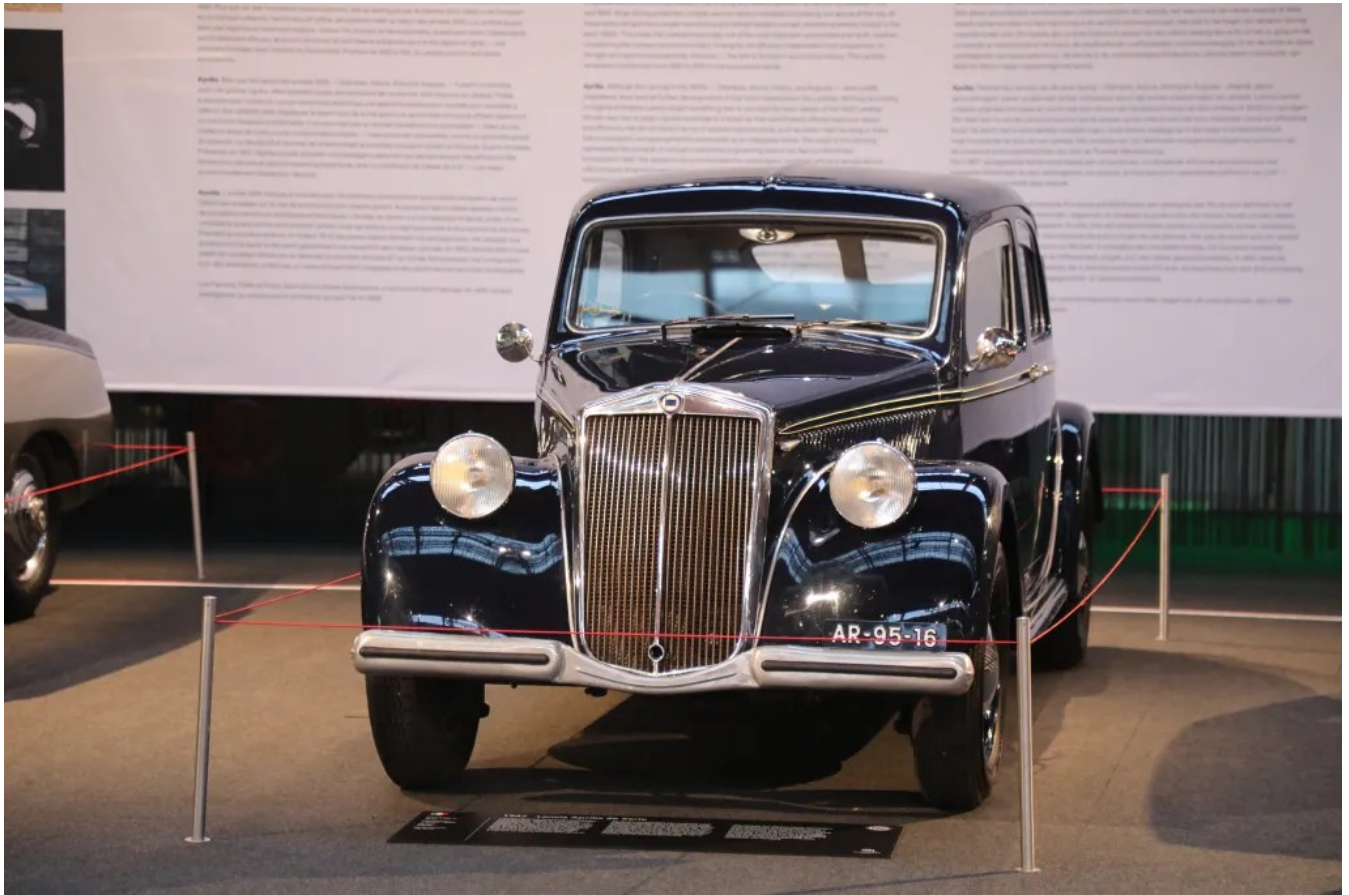
L'automobile est devenue incontournable dans notre quotidien et le Musée AUTOWORLD Brussels, nous raconte son histoire au travers de très belles expositions. Cette fois, c'est la marque LANCIA qui est mise à l'honneur puisqu'elle fête, cette année, ses 120 ans !

La marque **LANCIA** est reconnue pour sa **technique innovante**, son **design raffiné** et son **très riche héritage en sport automobile**.



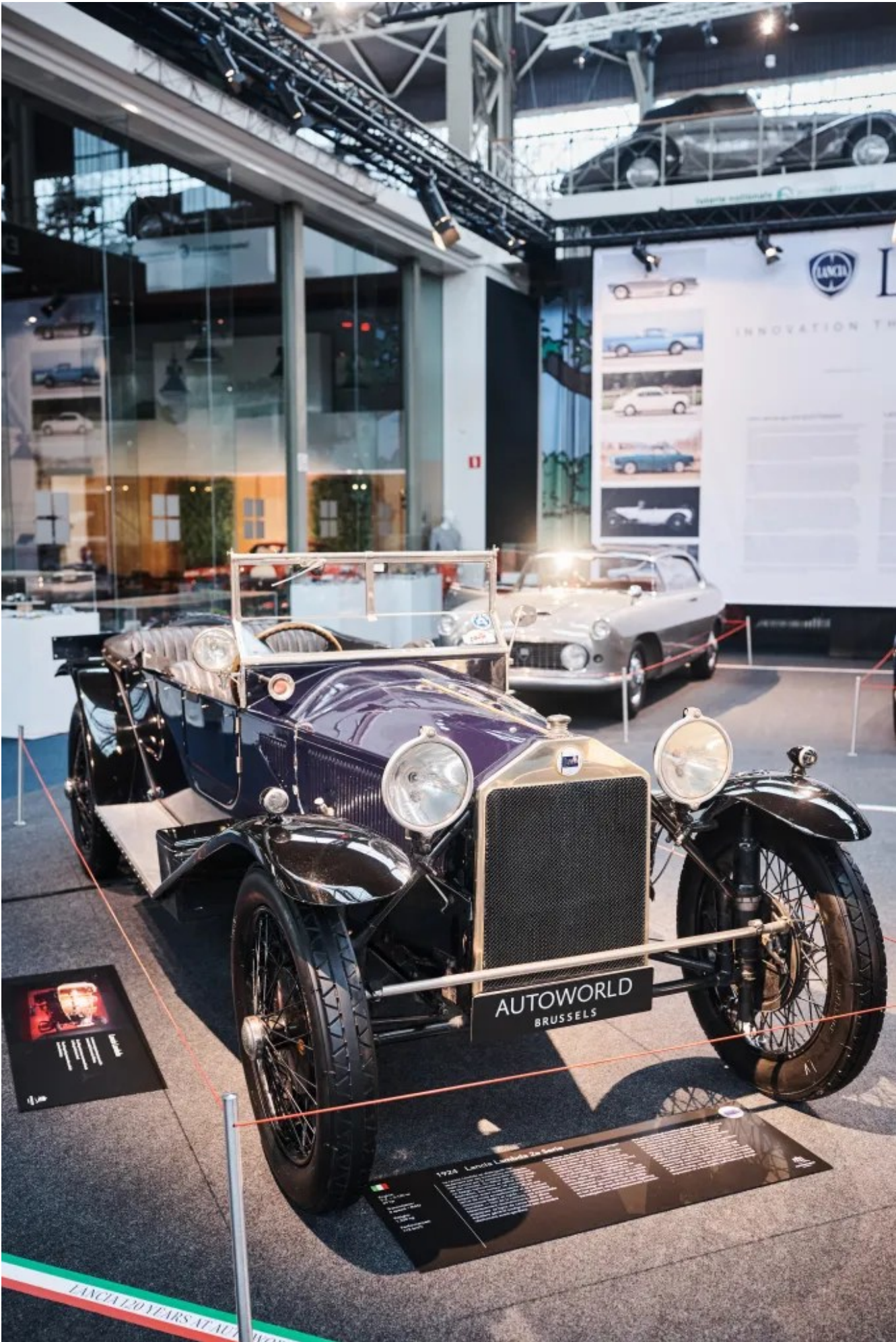








**Vincenzo LANCIA (1881-1937) fut un pilote de Grand Prix à succès pour FIAT et il créa son entreprise en novembre 1906. Il imagina entre les années 1920 et 1930 des automobiles de qualité exceptionnelles et de haute technologie. C'est ainsi qu'il conçut les célèbres LANCIA LAMBDA avec moteur V4 compact et suspension avant indépendante. Il y eut 9 séries de 1922 à 1931. Dans les années 1930, des DILAMBDA, ASTURA, ARTENA et AUGUSTA furent construites. En 1937, il présenta l'APRILA, qui associait habitabilité, aérodynamisme, compacité et carrosserie autoporteuse avec un coefficient de traînée de 0,47 !**





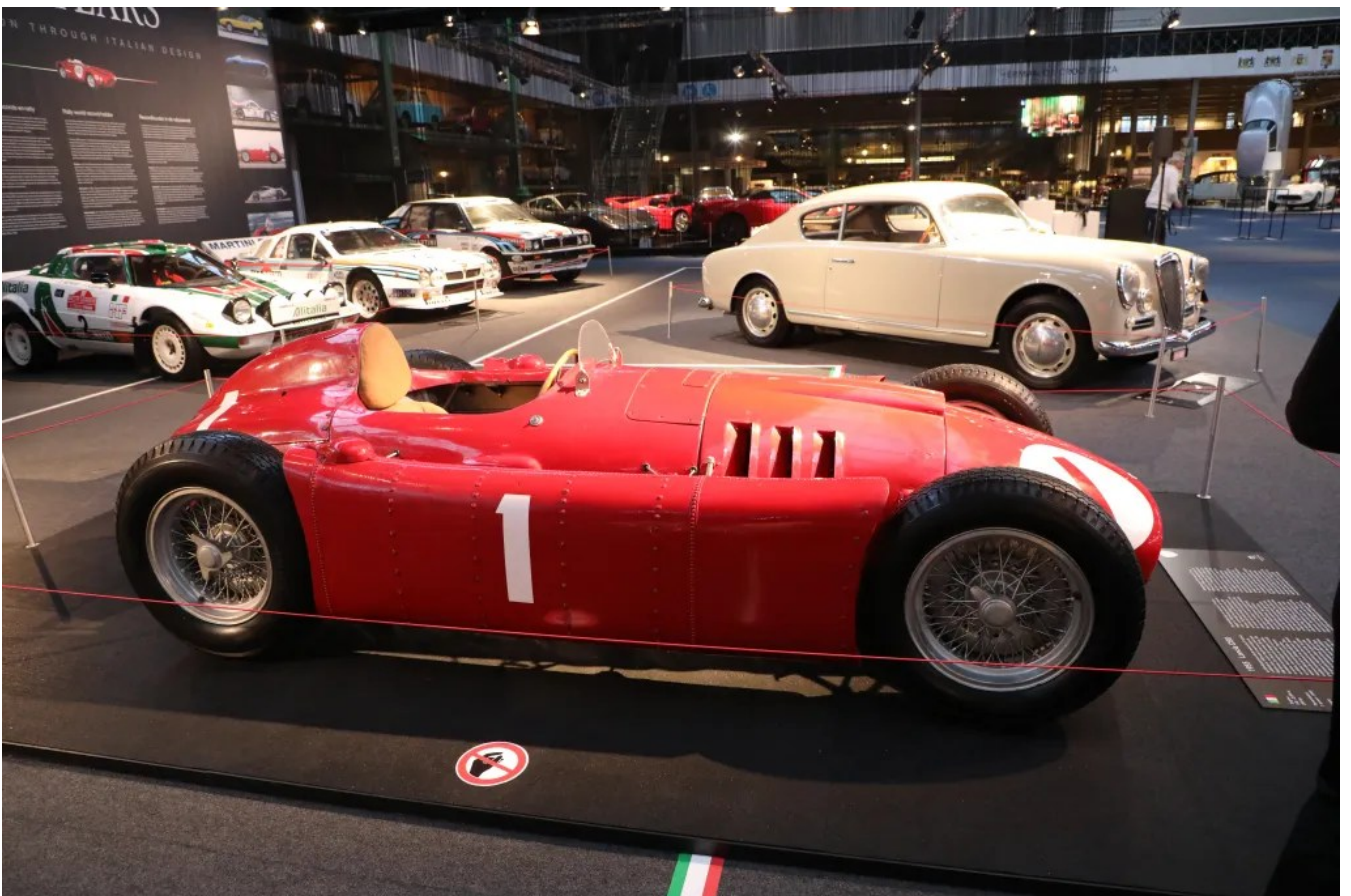


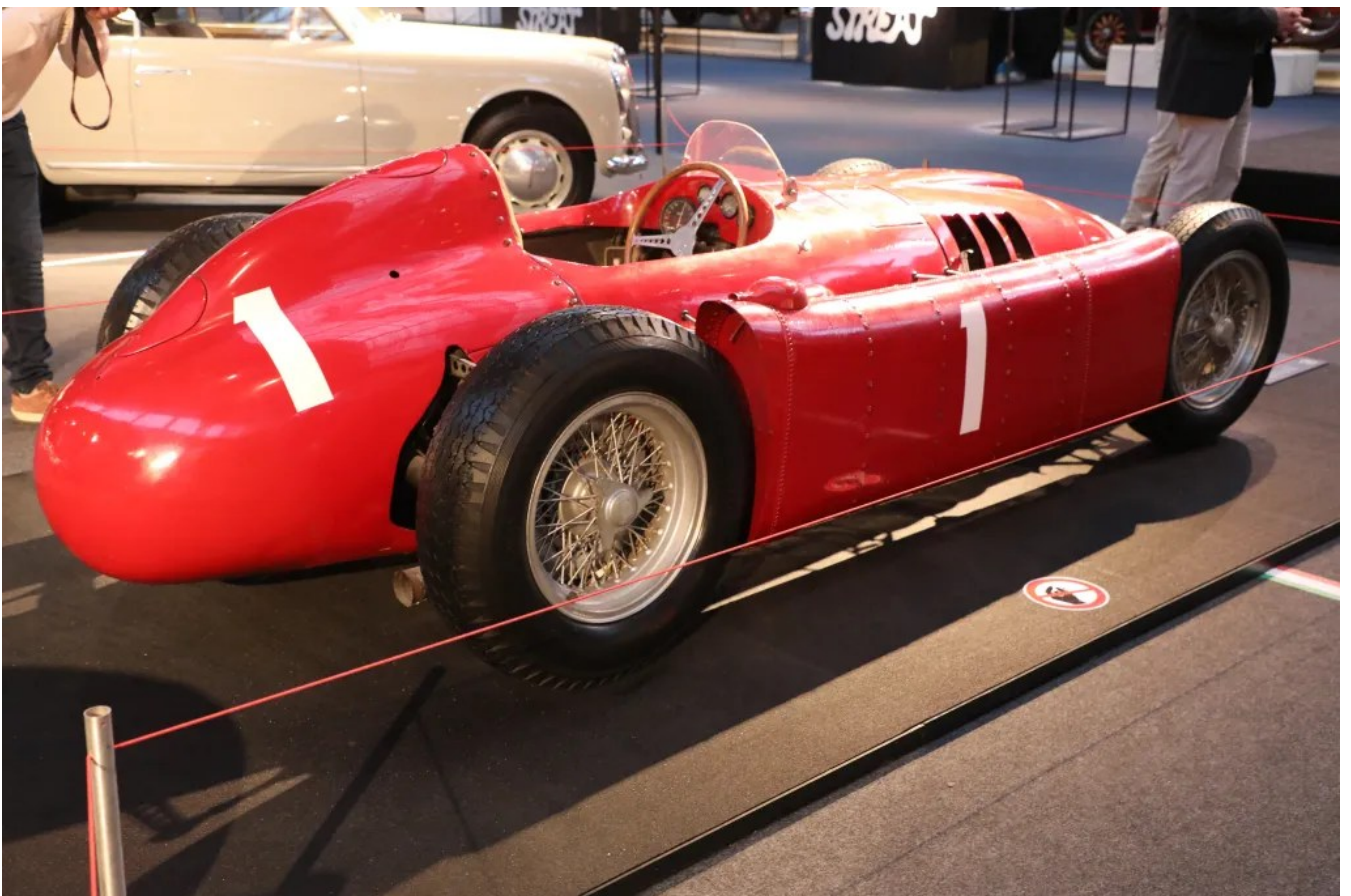


Dans les années 1950, c'est l'**AURELIA** qui est arrivée avec un moteur V6 et des pneus radiaux Michelin X à carcasse acier. En 1952, l'**AURELIA B20 Coupé** était une véritable GT. Ensuite, il y eut les **FLAMINIA**, **FLAVIA** et **FULVIA**, mais cette marque prestigieuse passa sous le contrôle du Groupe FIAT en 1969.

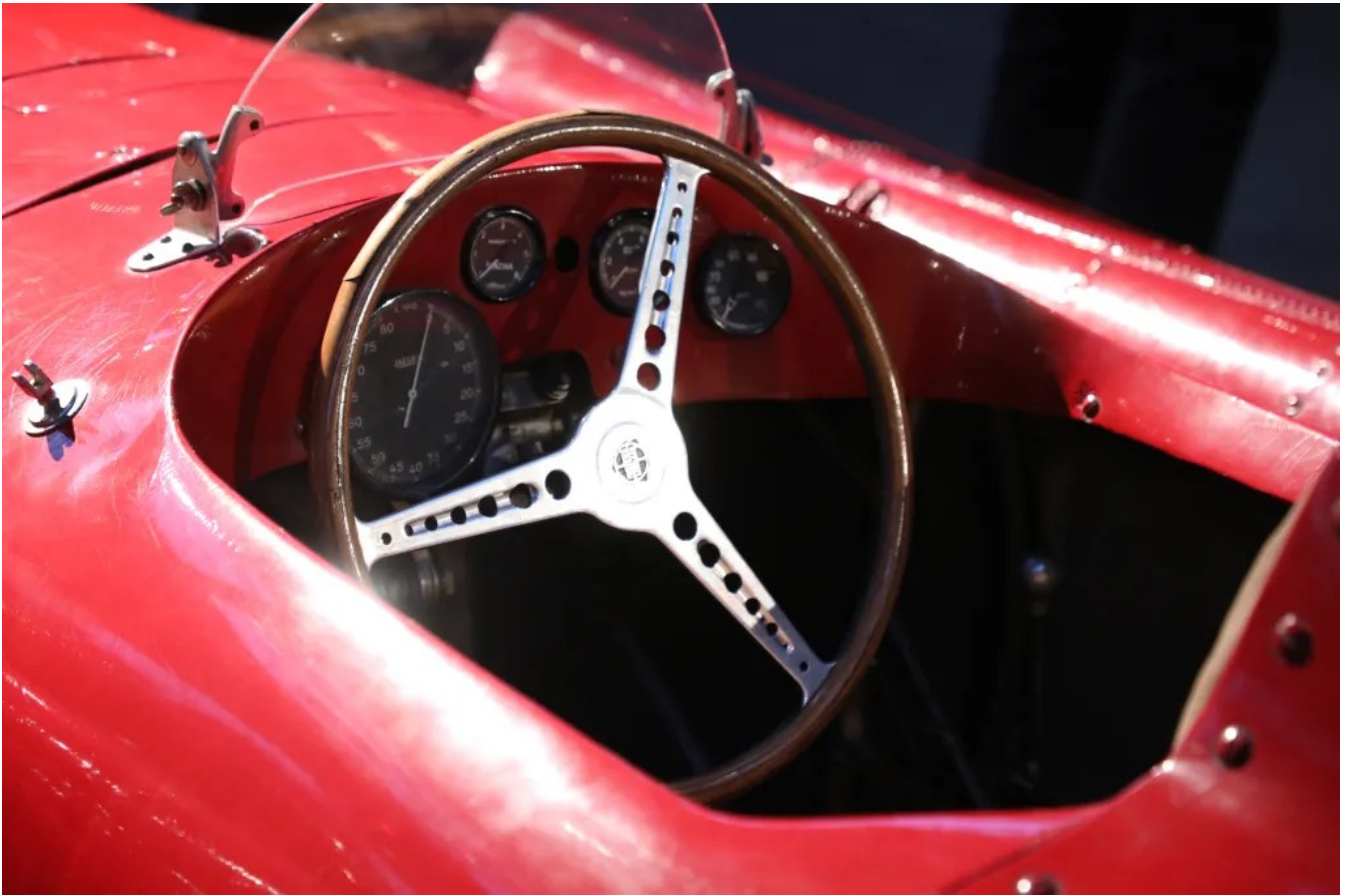
L'exposition, qui ne comprend qu'une douzaine de véhicules exceptionnels est divisée en deux parties et se trouve à gauche à l'entrée du musée.

La **première partie** est consacrée au **design et à l'innovation**. On peut, ainsi découvrir qu'au fil des décennies, ce constructeur automobile a trouvé des formes originales et des solutions techniques avant-gardistes.









Parmi, les modèles exposés, nous découvrons immédiatement la **Lancia LAMBDA 2<sup>ème</sup> série de 1924** dont, nous avons donné les caractéristiques ci-dessus. A côté d'elle une **ASTURA Roaster Pinin Farina de 1935**. Elle a, aussi, une suspension avant indépendante, mais un moteur V8 à arbre à cames en tête et un châssis avancé. Ce qui permettait d'y mettre une carrosserie exclusive comme cela se faisait à l'époque. La **carrosserie** est ici de « **Carrozzeria de Battista « Pinin Farina** ». Derrière, nous avons trouvé aune **APRILIA 2<sup>ème</sup> Serie de 1947**. Construction **monocoque aérodynamique** avec suspension arrière indépendante avec frein intégrés. L'accès à l'habitacle est facilité par l'absence de montant central entre les portières. **L'AURELIA B20 2<sup>e</sup> Serie de 1952** a marqué l'histoire de l'automobile avec une carrosserie de « Carrozzeria Ghia », mais retravaillé par Pinin Farina après les 98 premiers exemplaires. **Sur la base de l'AURELIA, en 1952, les avions à réaction inspirèrent Pinin Farina**. On trouve, ici cette **Lancia PF 200 Prototype**. Outre une proue circulaire, ce concept se distinguait par une poupe fastback plongeante. **En 1956, la Lancia FLORIDA** construite sur

un châssis Aurelia B56, introduit, grâce à Pinin Farina, un nouveau style. Le modèle de série s'appellera Flaminia. Et, il y a une très belle LANCIA FLAMINIA Zagato Sport de 1965 au bout du podium. A leur début en 1958, elle avait un moteur V6 de 2,5 l. Grâce à son design « double bulle » du pavillon, elle a connu un très grand succès. Enfin, de 1987, la LANCIA THEMA 8.32 est propulsée par un V8 Ferrari. Elle est surtout connue sous le nom « THEMA-Ferrari ».











La **seconde partie** de l'exposition, met à l'honneur **l'histoire sportive de LANCIA**. Avec le développement de la **F1**, Lancia a **débuté en 1953** et nous avons découvert, **ici la LANCIA D50 de 1955**, qui a été conçue sous la supervision de Vittorio Jano, ancien ingénieur d'Alfa Roméo. Elle a un moteur V8. Elle était très rapide, mais peu fiable. A la fin de 1955, l'équipe Lancia a été transférée à Ferrari. **Pour le rallye**, Lancia a développé la **Lancia STRATOS HF Gr.4 en 1974** avec un **V6 Ferrari Dino** en position centrale. La **carrosserie** était dessinée par Bertone. Elle a décroché **3 titres consécutifs de Champion du Monde des Constructeurs** en 1974, 75 et 76 et **3 titres européens des pilotes** 1976, 77 et 78 et une coupe du monde en 1977 avec Sandro Munari. A côté, il y a une **LANCIA RALLY 037 Evolution II de 1984** aussi appelée **LANCIA-Abarth**. Conçue pour le Championnat du Monde des Rallyes (WRC). Elle y triompha en 1983 et fut la dernière propulsion à remporter le championnat, avant l'arrivée des Audi Quattro. Enfin, on peut découvrir une belle **LANCIA DELTA HF Integrale 16v « Martini » de 1990**. Homologuée en janvier 1987, elle **remporta** quelques semaines plus tard le **Rallye de Monte-Carlo**, Elle remporta ensuite le **Rallye du**

**Portugal** en 1988 et le **San Remo** en 1989.

Très belle exposition à voir au **Musée AUTOWORLD Brussels** jusqu'au 19 avril 2026.

Ouvert de 10 à 17h

Week-end : 10 à 18h.



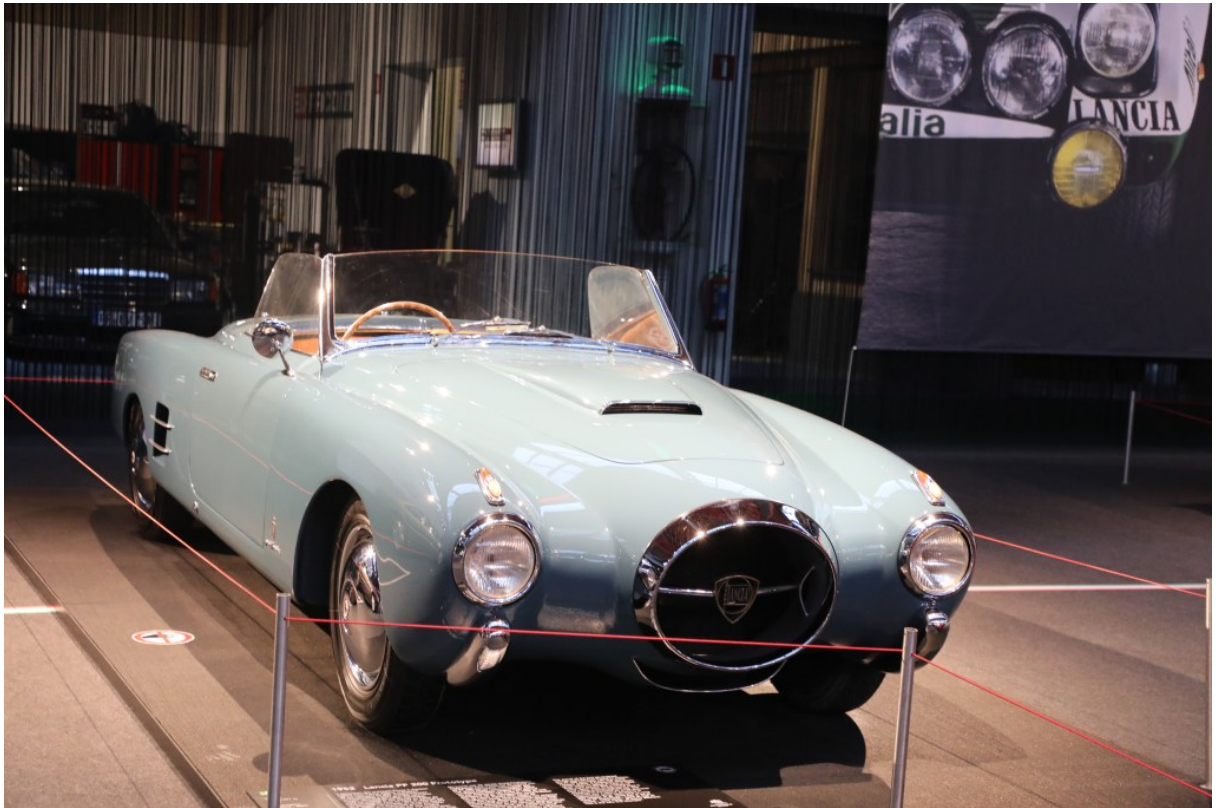












**LUC VANDERSLEYEN**

**Mise en page: Nicolas Vandersleyen**